

برنام‌ها

کلیدهای آموزش کودکان و نوجوانان

۵۰ روش ساده

برای علاقه‌مند کردن فرزند به  
تاریخ و جغرافی

آن استریبلینگ

مترجم: سارا رئیسی طوسی

[www.saberinbooks.ir](http://www.saberinbooks.ir)

Stribling, Anne

سرشناسه  
عنوان و نام پدیدآور : استریبلینگ، آن  
۵۰ روش ساده برای علاقه‌مند کردن فرزند به تاریخ و جغرافی /  
آن استریبلینگ؛ مترجم سارا رئیسی طوسی.

مشخصات نشر  
مشخصات ظاهری  
فروست  
شابک  
یادداشت  
یادداشت  
یادداشت

50 simple things you can do to raise a child who loves History & Geography  
عنوان اصلی:

موضوع  
موضوع  
موضوع  
موضوع  
موضوع  
شناسه افزوده  
رده‌بندی کنگره  
رده‌بندی دیویی  
شماره کتابشناسی ملی



کتابهای دانه

مؤسسه انتشارات صابرین ۸۹۶۸۹۰

۵۰ روش ساده برای علاقه‌مند کردن فرزند به  
تاریخ و جغرافی  
آن استریبلینگ

سارا رئیسی طوسی	مترجم
مهناز سلیمانی	ویراستار
کاظم طلائی	طرح جلد
۱۰۰۰	تعداد
۱۳۹۸	چاپ پنجم
فاطمه بابایی	حروفچینی و صفحه‌آرایی
باران	لیتوگرافی
اکسیر	چاپ جلد
پژمان	چاپ متن و صحافی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۸۱-۴۲-۷

ISBN: 978-964-6181-42-7

حقوق ناشر محفوظ است.

قیمت ۲۴۵۰۰ تومان

## فهرست مطالب

---

۷	سخن ناشر
۹	مقدمه
۱۱	چگونگی نگرش ما به این فعالیت‌ها
۱۵	بخش اول: دربارهٔ من
۱۶	۱. داستان‌های خانوادگی
۱۹	۲. اولین نقشهٔ من از اتاق خوابم
۲۲	۳. نقشهٔ خانهٔ من
۲۴	۴. برنامه‌ریزی برای مسافرت
۲۷	بخش دوم: خودم و دیگران
۲۸	۵. ارتباط برقرار کردن با دیگران
۳۱	۶. سلام کردن
۳۳	بخش سوم: خانوادهٔ من
۳۴	۷. ما این‌گونه به مدرسه می‌رفتیم
۳۷	۸. اسباب‌بازی‌های قدیمی و امروزی
۴۰	۹. بازی‌های قدیمی و بازی‌های امروزی
۴۲	۱۰. ترانه‌های قدیمی

۴۵ ۱۱. تاریخ در آشپزخانه

۴۸ ۱۲. تجزیه و تحلیل زباله

#### بخش چهارم: نیازهای من

۵۱ ۱۳. غذا: پخت نان

۵۲ ۱۴. غذا: از درخت تا بازار

۵۵ ۱۵. سرپناه یا خانه: به خانه بیندیشیم

۵۸ ۱۶. سرپناه یا خانه: مقایسه سرپناه‌ها

۶۱ ۱۷. سرپناه یا خانه‌های تاریخی

۶۴ ۱۸. پوشش: نیاز به لباس

۶۷ ۱۹. پوشش: بررسی کفش

#### بخش پنجم: رشد و تغییر

۷۳ ۲۰. تشکیل محور زمان

۷۴ ۲۱. تاریخ زنده

۷۷ ۲۲. هنر در گذر زمان

۸۰ ۲۳. جمع‌آوری سکه

۸۳ ۲۴. رأی‌گیری

۸۶ ۲۵. درست کردن یک کیسول زمان

۸۹ ۲۶. بازگشت به آینده

۹۲ ۲۷. حقایق اعجاب‌انگیز

#### بخش ششم: بیرون از خانه، رفتن از جایی به جای دیگر

۹۷ ۲۸. استفاده از قطب‌نما

۹۸ ۲۹. مشاهده وسایل نقلیه

۱۰۰ ۳۰. پل‌سازی

۱۰۷	بخش هفتم: تاریخ محله
۱۰۸	۳۱. بررسی محله
۱۱۱	۳۲. مجسمه‌های تاریخی
۱۱۳	۳۳. مشاهده ساختمان‌های قدیمی
۱۱۷	بخش هشتم: مردم اطراف من
۱۱۸	۳۴. ساختن یک جامعه
۱۲۱	۳۵. کار برای درآمد
۱۲۴	۳۶. کار برای تولید یک محصول
۱۲۷	۳۷. قانون‌گذاری
۱۳۱	بخش نهم: ایام مخصوص و تعطیلات
۱۳۲	۳۸. گرمی داشت ایام مخصوص
۱۳۵	۳۹. قرون وسطی
۱۳۹	بخش دهم: پیدا کردن مکان‌ها
۱۴۰	۴۰. تطابق کره جغرافیایی با کره زمین
۱۴۳	۴۱. نقشه کشی
۱۴۶	۴۲. نقشه مسیر
۱۴۹	۴۳. بررسی شبکه، فاصله و مقیاس
۱۵۳	بخش یازدهم: منابع طبیعی
۱۵۴	۴۴. رودهای جاری
۱۵۷	۴۵. تشکیل یک کوه
۱۶۰	۴۶. مطالعه آتشفشان‌ها

- ۱۶۳ ۴۷. تشکیل یک بیابان
- ۱۶۵ ۴۸. یخ در کره زمین
- ۱۶۸ ۴۹. مطالعه اقیانوس‌ها
- ۱۷۱ ۵۰. محافظت از جنگل‌های بارانی

## سخن ناشر

---

امروزه در جامعه ما والدین نقش ویژه‌ای در آموزش فرزندان خود به عهده گرفته‌اند. این امر از یک سو به احساس مسئولیت و نگرانی آن‌ها نسبت به آینده عزیزانشان مربوط می‌شود و از سوی دیگر ناشی از سهمی است که نظام آموزشی کشور و مدارس به عهده آن‌ها گذاشته‌اند.

به هر حال، اغلب پدران و مادران در برابر این مسئولیت خطیر از اطلاعات و دانش کافی برخوردار نیستند و مشتاق‌اند که بدانند چه باید بکنند.

مجموعه «کلیدهای آموزش کودکان و نوجوانان» که یک جلد از آن را در دست دارید، هدفش ارائه راهکارهای عملی و شیوه‌های مؤثری است که می‌تواند به والدین کمک کند تا فرزندانشان را در راه رشد علمی و آموزشی یاری کنند.

در ترجمه کتاب‌های این مجموعه و در موارد محدودی، مثال‌ها و جایگزین‌هایی که برای خواننده ایرانی آشناتر و قابل استفاده‌تر باشد، به کار گرفته شده است.

## مقدمه

---

### برای والدین

من در خانواده‌ای بزرگ شدم که در آن هر روز از تاریخ صحبت می‌شد و به همین دلیل به تاریخ علاقه‌مند شدم و نسبت به زندگی در گذشته کنجکاو شدم. پدرم استاد تاریخ بود، هر جا نشانه‌ای می‌دید که برای بزرگداشت حادثه‌ای تاریخی نصب شده بود، کنار جاده می‌ایستاد. گرچه بعضی از جزئیاتی را که درباره‌ی فلان نبرد بی‌اهمیت برایمان تعریف می‌کرد فراموش می‌کردیم، اما نسبت به گذشته علاقه‌مند بار آمدیم.

هنگام ماشین سواری، پدرمان ما را اعضای کوچک کلاس تاریخ خود می‌پنداشت و برایمان از حوادث تاریخی جالب قصه می‌گفت. دانشجویان دسته‌دسته به کلاس‌های او می‌رفتند و از علاقه‌ی او به مردمان و مکان‌های مختلف تحت تأثیر قرار می‌گرفتند. کلاس درس برای او به‌منزله‌ی صحنه‌ای بود که می‌توانست قصه‌ی گذشتگان را در آن به نمایش درآورد و جایی بود که آزادانه درباره‌ی گذشته‌ها به تخیل می‌پرداخت.

به‌خوبی به‌یاد می‌آورم که در دهه‌ی ۶۰ (میلادی) که در کالج تاریخ می‌خواندم، یک روز، یکی از دوستانم را که مخالف جنگ ویتنام بود همراهم به خانه آوردم. پدرم تا صبح بیدار ماند و به صحبت‌های دوستم در این باره گوش کرد تا باتوجه‌به درکی که خود از تاریخ و جغرافیای جنگ ویتنام داشت، به نتیجه‌ای دست یابد. به‌خاطر دارم که پدرم



در نهایت نظر او را درک و قبول کرد.

گاهی اوقات به‌نظرم می‌رسید که پدرم در قرن نوزدهم زندگی می‌کند. هرگاه با پدیده جدیدی روبه‌رو می‌شد، برای درک آن به اطلاعاتی که از گذشته داشت تکیه می‌کرد. گاهی اوقات فکر می‌کردیم که واقعاً ارتباط خود را با قرن بیستم از دست داده است، اما هنگامی که از تدریس تاریخ بازنشسته شد، با کمال تعجب دیدیم که عضو شورای شهر شد و همه به نوع تفکر و تصمیم‌گیری او که بر نسل آینده شهر تأثیر داشت، احترام می‌گذاشتند.

وقتی پسرم به دنیا آمد قسم خوردم که نه‌تنها قصه حوادث تاریخی را برایش تعریف کنم، بلکه او را به آدم‌ها و مکان‌های مختلف علاقه‌مند کنم تا با آن‌ها آشنا شود. به‌نظرم رسید که سفر و قصه‌های تاریخی حلقه‌های یک زنجیرند. یکی از نکاتی که می‌توانیم به فرزندانمان منتقل کنیم این است که قبل از ما نیز کسانی زندگی کرده‌اند، کسانی که برای مشکلاتشان راه‌حل پیدا کرده‌اند و ما نیز امروز با همان مشکلات سروکار داریم.

مدرسان هنگام مرور و بازیابی برنامه‌های درسی مدارس به این نتیجه رسیدند که در درس تاریخ به‌جای آشنایی با مردمی که سبب وقوع حوادث تاریخی شدند، بیشتر به خود حادثه پرداخته می‌شود و درس جغرافی به موقعیت و آب‌وهوای مکان‌های مختلف محدود شده است. این مدرسان به کمک دانشمندان علوم اجتماعی، عبارت «مطالعات اجتماعی» را برای مطالعه تاریخ، جغرافی، دولت و روابط مدنی برگزیدند. برخی از مفاهیمی که به‌طور طبیعی و در ضمن آداب و آیین‌های خانوادگی خود به فرزندان منتقل می‌کنید مشمول همین مطالعات اجتماعی می‌شود. مفاهیمی که در کتاب ۵۰ روش برای علاقه‌مند کردن کودک به تاریخ و جغرافی آمده است، شامل روش‌هایی برای آشنایی فرزندان با دولت و تعاون و فعالیت‌هایی است که به‌طور مستقیم با تاریخ و جغرافی مربوط می‌شود.